

Proiectul OnlineHE

Un set de instrumente practice pentru integrarea eLearning-ului în programele de învățământ superior

Dezvoltarea capacității personalului didactic din învățământul superior, a cadrelor universitare și a designerilor de învățare în integrarea eLearning-ului în programele lor educaționale



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Srijinul Comisiei Europene pentru producerea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi făcută responsabilă pentru nicio utilizare care poate fi făcută a informațiilor conținute în aceasta.
Număr proiect: 2020-1-RO01-KA226-HE-095434

Modul 3: Proiectarea cursurilor și activităților – colecție de instrumente

Rezultatele învățării

Acest modul este destinat tuturor celor care au nevoie să își creeze propriile cursuri online, indiferent de subiect. Scopul acestui modul este de a pregăti profesorii și formatorii din învățământul superior să își creeze propriul mod de a-și preda materia într-un mediu online, recurgând la cele mai potrivite instrumente și platforme online, precum și la cele mai bune abordări pedagogice posibile pentru a-și livra conținutul în spațiul virtual.

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII			
Modul	Cunoștințe	Aptitudini	Atitudini
<i>Proiectarea cursurilor și activităților - colecție de instrumente</i>	<ul style="list-style-type: none">Cunoașterea instrumentelor digitale pentru proiectarea cursurilor de eLearning în învățământul superiorÎnțelegeți gradul de utilizare a unei colecții cuprinzătoare de instrumente pentru activitățile de eLearning și proiectarea cursurilor	<ul style="list-style-type: none">Analizați diferite instrumente digitale și contribuțiile acestora pentru eLearningFaceți observații asupra particularităților diferitelor instrumenteIdentificați instrumentul potrivit pentru crearea unui curs	<ul style="list-style-type: none">Utilizați instrumente digitale pentru proiectarea cursurilor de eLearning în învățământul superior

Modul3: Dezvoltarea cursurilor și activităților – colecție de instrumente

Prezentare generală a unităților

- *UNITATEA 1: Introducere în Modulul 3*
- *UNITATEA 2: Instrumente digitale pentru proiectarea cursurilor*
- *UNITATEA 3: Alegerea instrumentelor*
- *UNITATEA 4: Utilizarea instrumentelor*
- *Rezumat*



Unitatea 1

• Introducere în Modulul 3

Acest modul are scopul de a sprijini personalul didactic din instituțiile de învățământ superior în procesul de dezvoltare a cursurilor și activităților eLearning prin:

- Dezvoltarea capacităților personalului de a identifica și selecta instrumentele digitale adecvate*
- Sprijinirea personalului în procesul de utilizare a instrumentelor selectate pentru a crea și oferi cursuri de eLearning eficiente și funcționale.*



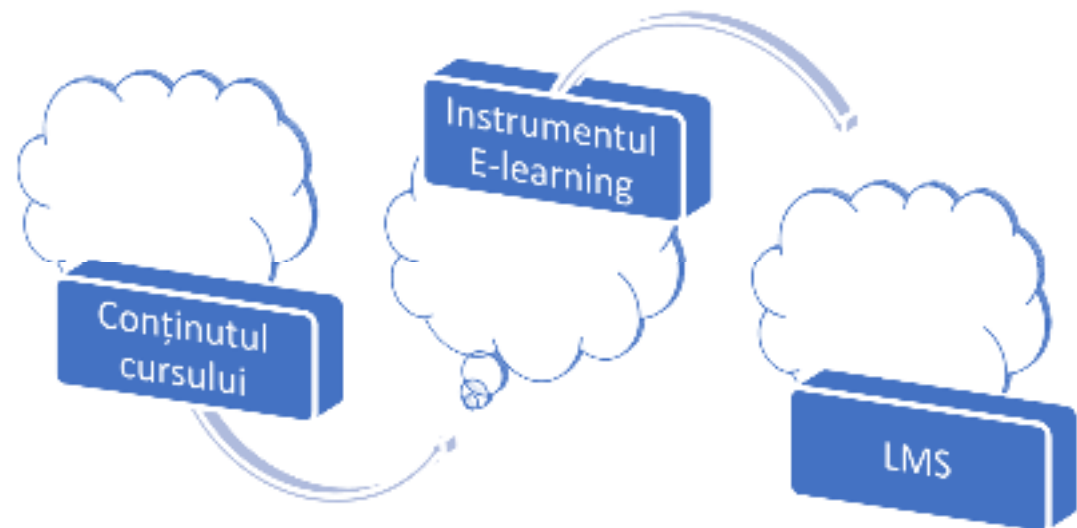
Unitatea 1:

• Introducere în Modulul 3

Ce trebuie să știm?

Cele trei elemente inevitabile ale creării unui curs de eLearning sunt:

- *conținutul (CE)*
- *instrumentul (CUM)*
- *LMS (UNDE)*



Unitatea 2:



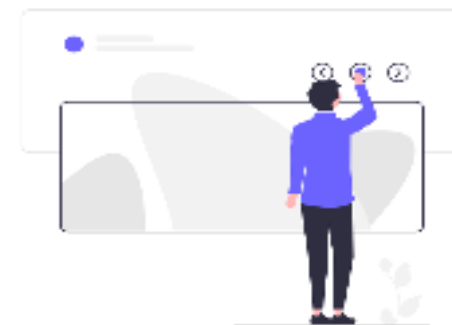
Instrumente digitale pentru proiectarea cursurilor

Ce instrumente aveți nevoie?

Un instrument de creare eLearning- un program software pentru crearea de conținut eLearning

De ce un instrument de creare eLearning?

- Ușor de utilizat
- Nu sunt necesare expertize tehnice în programare
- De obicei pre-programat
- Interfață gata de utilizare cu șabloane, media, instrumente, interacțiuni, teste și chestionare



Unitatea 2



Instrumente digitale pentru proiectarea cursurilor

Cum funcționează instrumentele de creare?

Caracteristici comune:

- toate sunt folosite pentru proiectarea cursurilor
- respectarea standardelor existente (SCORM)

Diferențe:

- Funcții diferite
- Interfață diferită
- Opțiuni și posibilități diferite



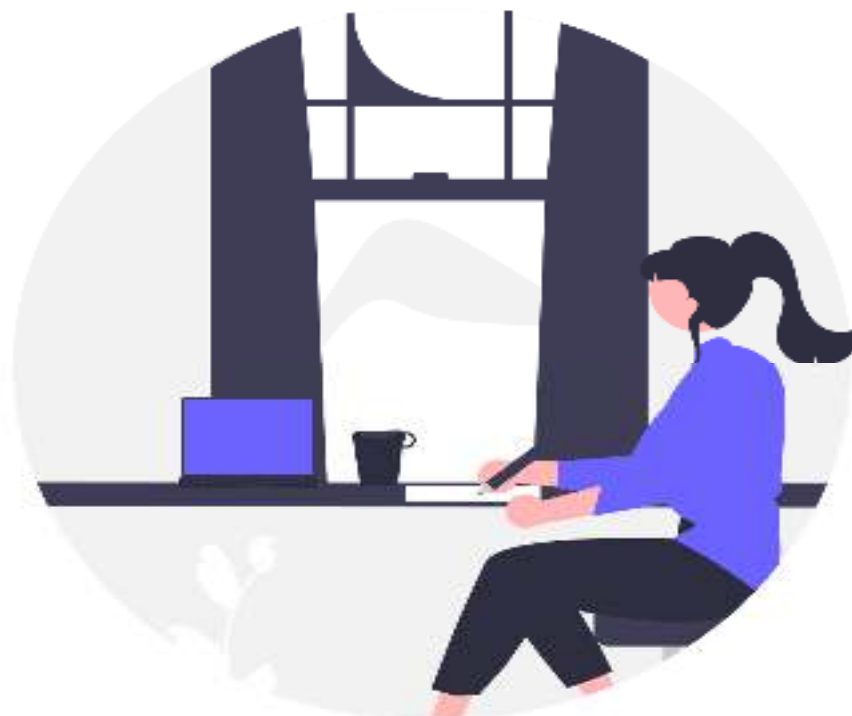
Unitatea 2:



Instrumente digitale pentru proiectarea cursurilor

Instrument de creare - caracteristici și capabilități

- Capacitatea de a crea lecții
- Interactivitate
- Șabloane și teme
- Management de conținut
- Caracteristici de colaborare
- Caracteristici de evaluare
- Accesibilitate
- Publicare
- Administrare
- Suport și formare



Unitate3:



Alegerea instrumentelor

Cum să alegi un instrument?

- Înțelegeți nevoile și cerințele conținutului cursului
- Stabiliți rezultatele și așteptările învățării
- Fiți conștienți de nivelul dumneavoastră de expertiză (un novice complet; aveți ceva experiență; un profesionist)



Unitate3:



Alegerea instrumentelor

Ce fel de curs de eLearning doriți să creați?

- Un curs rapid, bazat pe șabloane, cu text și imagini
- Curs bazat pe video
- Curs eLearning bazat pe animație
- Curs personalizat de elearning, bazat pe scenarii
- Învățarea personalizată cu interacțiuni complexe și design grafic



Unitate3:

Alegerea instrumentelor

Ce fel de instrumente avem la dispoziție?

Bazat pe cloud:

- utilizați servere la distanță pentru a stoca date
- aplicația/conținutul poate fi accesat online
- nu este nevoie să instalați aplicații sau software
- nu trebuie să vă faceți griji cu privire la actualizări
- alegerea colaborării

Bazat pe desktop

- instalarea necesară
- munca este salvată pe computerul cuiva
- sunt necesare actualizări
- este nevoie de un dispozitiv de stocare a datelor



Unitate3:



Alegerea instrumentelor



Unitate4:

Utilizarea instrumentelor

Pentru a proiecta un curs eficient de e Learning, trebuie să ții cont de următoarele standarde:

- Identificați scopul cursului
- Cadrul obiectivelor didactice
- Aliniați conținutul cu obiectivele
- Decideți strategii pentru a facilita învățarea
- Oferiți feedback
- Includeți interactivități captivante
- Evaluați învățarea



Unitate4:

Utilizarea instrumentelor

De ce ar trebui să utilizați un instrument de creație?

- pentru a vă personaliza experiențele de predare/învățare
- pentru a colabora cu mai mulți autori cu mai multă ușurință
- pentru a putea adapta cursul la reglementările în schimbarea în situații diferite
- pentru a putea colecta feedback și furniza date pentru analiză
- pentru a răspunde nevoilor de învățare, pentru a răspunde noilor cerințe și a vă actualiza conținutul eLearning



Punctele cheie ale Modulului 3

- *Îmbrățișați noile tehnologii într-un mod creativ și fără teamă*
- *Nu vă fie teamă să concepeți cursuri de eLearning creative, interactive și inovatoare*
- *Puneți accent pe dezvoltarea perspectivei critice și a abilităților de gândire de ordin superior la cursanți*
- *Căutați noi soluții și posibilități*
- *Fiți un model pentru cursanții dumneavoastră, eliminând spectrul eLearning-ului*



Referințe



Vă rugăm să găsiți mai jos lista de referințe

Evaluare

1. Care sunt cele trei elemente inevitabile ale creării unui curs de eLearning?

a) conținutul, instructorul, LMS

b) instrumentul digital, LMS-ul, cursanții

c) conținutul, instrumentul digital, LMS

2. De ce fel de instrumente digitale aveți nevoie pentru a crea un curs de eLearning?

a) instrumente de producție muzicală

b) Instrumente de creație eLearning

c) instrumente de proiectare software

Evaluare

3. De ce este important instrumentul de creație eLearning atunci când se creează un conținut eLearning?

a) transformă conținutul predării într-o structură standardizată

b) este distractiv și amuzant

c) poate crea automat orice curs de eLearning

4. Pentru a utiliza un instrument de creație eLearning:

a) trebuie să aveți o diplomă în programare

b) trebuie să aveți un curs online obligatoriu despre cum să utilizați un instrument de creație eLearning

c) nu aveți nevoie de nicio expertiză tehnică de programare

Evaluare

5. *Ce este SCORM?*

- A) un set de standarde tehnice pentru produsele eLearning*
- b) cel mai popular instrument de creație eLearning*
- c) un tip de platformă de învățare*

6. *De ce este important SCORM?*

- a) este interactiv și dezvoltă gândirea critică*
- b) face ca conținutul eLearning și LMS-ul ales să funcționeze împreună*
- c) îi ajută pe cursanți să memoreze conținutul eLearning*

Evaluare

7. Când alegeți un instrument de eLearning, trebuie să:

- a) ține cont de natura conținutului predării
- b) țineți cont de opțiunile și caracteristicile oferite de un instrument de eLearning
- c) abilitățile personale în manipularea unui instrument de eLearning
- d) toate cele de mai sus

8. Când optați pentru un instrument de eLearning, trebuie să vă asigurați că:

- a) că instrumentul nu are filigran
- b) că instrumentul este compatibil SCORM
- c) că instrumentul are șabloane

Evaluare



9. De ce caracteristică nu are nevoie instrumentul de eLearning ales:

a) accesibilitate

b) evaluarea

c) interfață de ultimă generație

10. Care afirmație nu este corectă?

A) Odată ce proiectez un curs cu un instrument de eLearning, nu pot face îmbunătățiri și ajustări

b) Odată ce proiectez un curs cu un instrument de eLearning, pot folosi feedback-ul oferit de instrument pentru a actualiza continuu conținutul

c) Odată ce încep să proiectez un curs cu un instrument de eLearning, pot personaliza experiențele mele de predare/învățare oferind conținut personalizat

Resurse aditionale



1. UNICEF, Serbia



Instrumente digitale educaționale deschise pentru predarea și învățarea interactivă prin Internet: este un glosar util al diferitelor instrumente și platforme de eLearning destinate studenților și educatorilor în scopul creării diferitelor tipuri de conținut online. În același timp, se pot găsi și link-uri valoroase către diferite tipuri de depozite care conțin videoclipuri, colecții, documentare, concepte, cursuri etc. Acesta este un link extrem de util pentru cei care creează cursuri eLearning.

<https://www.unicef.org/serbia/otvoreni-obrazovni-digitalni-alati-za-interaktivnu-nastavu-i-ucenje-preko-interneta>

Resurse aditionale



2. Nacionalni portal otvorene nauke



Repozitoriul include rezultatele diferitelor cercetări științifice efectuate de oameni de știință și diferite instituții științifice din Serbia (instituții de învățământ superior, inovare, centre, institute etc.). Rezultatele sunt deschise și disponibile pentru oricine poate avea nevoie de ele. Acest depozit poate fi util tuturor celor care doresc să îmbogățească conținutul cursurilor lor de eLearning.

<https://open.ac.rs/index.php/repozitorijumi>

Resurse aditionale



3.VIRAL

Erasmus +proiect



viralerasmus.org

Proiectul VIRAL își propune să declanșeze un nivel mai înalt de cunoștințe, abilități și aplicare cu referire la utilizarea TIC în educația și formarea agricolă atât în medii formale cât și informale. VIRAL conectează instituțiile de învățământ superior și participanții ai comunităților de învățare din industrie în procesul de co-creare și testare a metodelor și practicilor noi în și în afara sălii de clasă, inițiind competiții profesionale de prezentare (hackathon) și dezvoltând o platformă regională distinctă de colaborare între universități și afaceri.

VIRALSmAgExpo este un exemplu fantastic cum eLearning poate avea o formă minunată și un conținut interesant.

<https://expo.viralerasmus.org/>

<http://viralerasmus.org/en/home/>

Resurse aditionale



4. Facultatea de Transporturi și Ingineria traficului



Acesta este un manual întocmit de Facultatea de Ingineria Transporturilor și Circulației și este destinat profesorilor să poată crea cu ușurință cursuri de eLearning. Chiar dacă a fost pregătit de o facultate într-un domeniu tehnic, manualul poate fi observat ca un set de recomandări și linii directoare universale și poate fi util pentru oricine se aventurează în proiecte de proiectare eLearning.

http://old.sf.bg.ac.rs/downloads/katedre/drus_nauke/eUcenje_prirucnik.pdf

Resurse aditionale



5. KialoEdu – site de cartografiere și dezbateri



KialoEdu este cel mai mare site de cartografiere a argumentelor și dezbateri din lume, conceput special pentru utilizarea în clasă. Formatul său clar, convingător din punct de vedere vizual facilitează urmărirea structurii logice a unei discuții și facilitează o colaborare atentă. Misiunea lui Kialo este de a promova discuții bine motivate online și, în acest scop, Kialo este gratuit pentru educatori.

<https://www.kialo-edu.com/>

Resurse aditionale



6. Platforma EPALE



Proiectul „Q-Ed! Egalizarea șanselor de succes în viață ale studenților preuniversitari printr-o educație digitală de calitate”, nr. 2020-1- RO01-KA201-080061 derulat în perioada 2020-2022 a răspuns nevoii de instrumente eficiente de învățare și evaluare a cunoștințelor elevilor, în vederea dezvoltării abilităților cheie, cunoștințelor și abilităților de bază esențiale atât pentru continuarea studiilor, cât și pentru participarea deplină la viața socială sau pentru integrarea pe piața muncii

<https://epale.ec.europa.eu/en/content/q-ed-equalizing-chances-success-life-pre-university-students-through-quality-digital>

Resurse aditionale



7. iSpring YouTube canal



Deoarece unul dintre primele instrumente de creație eLearning recomandate în cadrul acestui Modul 3 este iSpring, aici oferim un scurt tutorial publicat de iSpring pe canalul lor YouTube despre crearea unui curs de eLearning prin recurgerea la acest instrument.

<https://www.youtube.com/watch?v=cXuQo-9nae8&list=PL3h507uK1S2mmqpStbDykFdnTS0HDggkY&index=2>